

# 2025-2026-1 课程表

年级：2022级（24人）

视觉传达设计

星期 时间		一	二	三	四	五
上 午	1		设计实践 4周（暑假）/外出		吴立行	
	2		书籍装帧设计 4周（9.9-10.3）/范孙楼442		杜森	
	3		文化遗产与设计创新4周（10.7-10.31）/范孙楼433		吴立行	
	4		毕业设计调研 3周（11.11-11.28）/外出		吴立行	
中 午	5					
	6					
下 午	7				/	
	8					
	9				/	
	10					
晚 上	11					
	12					
	13					
	14					

通识必修课请按照时段选课

# 2025-2026-1 课程表

年级：2022级（18人）

环境设计

星期 时间		一	二	三	四	五
上 午	1		设计实践	4周（暑假）/外出		黄镇煌
	2		景观设计3-3	4周（9.9-10.3）/主楼324		齐海涛
	3		室内设计3-3	4周（10.14-11.7）/主楼324		兰 娟
	4		毕业设计调研	3周（11.11-11.28）/外出		李雨红
中 午	5	专题设计研究				
	6	5周（12.2-1.2）/主楼324				
下 午	7				/	
	8					
	9				/	
	10					
晚 上	11					
	12					
	13					
	14					

通识必修课请按照时段选课

# 2025-2026-1 课程表

年级：2023级（25人）

视觉传达设计

星期 时间		一	二	三	四	五
上 午	1		包装与结构 4周（9.9-10.3）/范孙楼433 兰 娟			
	2		影像创意2-1 3周（10.14-10.31）/范孙楼430A 涂 俊			
	3		版式设计 4周（11.4-11.28）/范孙楼442 杜 森			
	4		招贴设计 5周（12.2-1.2）/范孙楼430A 444 李达林			
中 午	5					
	6					
下 午	7	诗骚选读			/	
	8	胡学常 二A412				
	9			人文四史模块	/	习思想 概论
	10					
晚 上	11	创新研究与训练 (3-10周) 二B105				
	12					
	13					
	14					

“人文四史模块”代表培养方案中的通识必修课“人文基础与‘四史’类”模块。《史学通论》、《哲学导论》、《经济学原理》、《法学概论》、《四史专题》多选一。

# 2025-2026-1 课程表

年级：2023级 （17人）

环境设计

星期 时间	一	二	三	四	五
上 午	1	建筑设计2-1 4周（9.9-10.3）/主楼343 室内设计3-1 5周（10.14-11.14）/主楼343 景观设计3-1 4周（11.18-12.12）/主楼343	4周（9.9-10.3）/主楼343		黄镇煌
	2		5周（10.14-11.14）/主楼343		齐海涛
	3		4周（11.18-12.12）/主楼343		周延伟
	4	模型设计	3周（12.16-1.2）/主楼343		黄镇煌
中 午	5				
	6				
下 午	7	诗骚选读	装饰材料	建筑构造	/
	8	胡学常 二A412	齐海涛 二A610	齐海涛 二A610	
	9			人文四史模块	习思想 概论
	10				
晚 上	11	创新研究与训练 (3-10周) 二B105			
	12				
	13				
	14				

“人文四史模块”代表培养方案中的通识必修课“人文基础与‘四史’类”模块。《史学通论》、《哲学导论》、《经济学原理》、《法学概论》、《四史专题》多选一。

# 2025-2026-1 课程表

年级：2024级（25人）

艺术设计学

星期 时间		一	二	三	四	五
上 午	1	高级英语	专业设计初步 5周（9.8-10.10）/主楼701 管永康崔克刚 字体设计 5周（11.4-12.5）/范孙楼433 吴立行 数字设计3-2 4周（12.9-1.2）/范孙楼442 齐海涛			
	2					
	3					
	4					
中 午	5					
	6					
下 午	7	设计美学	中外美术史 2-1 吴若明 二A314	体育 (二选一)	/	设计表现2-1 【1-8周】 黄镇煌 主楼701
	8	李雨红 二A107				
	9	近代史纲要				
	10					
晚 上	11	现代中国文学 名篇导读			艺术概论 (4-18周) 高宇 二A107	
	12	卢桢4-10 陈千里11-18 主楼232				
	13					
	14					

通识必修课请按照时段选课  
人居环境和字体设计课程二选一即可

# 2025-2026-1 课程表

年级：2025级（25人）

艺术设计学

星期时间		一	二	三	四	五
上午	1	体育 (二选一)	素描造型	4周（10.7-10.31）/东艺301	张旺	
	2		实验性绘画	4周（11.4-11.28）/主楼702	周青 齐海涛	
	3		自然设计2-1	4周（12.9-1.2）/主楼702	谢朝	
	4					
中午	5					
	6					
下午	7	书法2-1 (4-15周)	基础英语	大学计算机基础	/	/
	8	王 劼 东艺301				
	9	设计概论	思想道德与法治	/	/	大学生心理健康
	10	李雨红 二A107				
晚上	11	新生研讨课 (齐海涛) 第7周	新生研讨课 (齐海涛) 第7周	军事理论	新生研讨课 (齐海涛) 第7周	职业生涯发展和就业指导 【等待进一步通知】
	12					
	13					
	14					

通识必修课请按照时段选课

“新生研讨课”必选，具体上课安排等进一步通知

英语口语与写作课由教务处统一导入上课名单，不需要选课，请同学们将这个时段空出

职业生涯发展和就业指导具体安排等进一步通知