

2024—2025—1 课程表

年级：2024 级

专业：中文伯苓班&强基班

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
|------------------|----|--|------------|---------------------------------|------------|-------------------------------------|
| 上 | 1 | 中国古代文 学史 4-1 二 A309 赵树功 | | | 文科高等数 学 | |
| | 2 | | | | | |
| 午 | 3 | 现代汉语 2-1 二 A309 王萍 | 文科高等数 学 | 现代中国文 学 2-1 二 A309 李锡龙 | 基础英语 | 现代中国文 学 2-1 二 A309 李锡龙 |
| | 4 | | | | | |
| 下 | 7 | 中国古代文 学史 4-1 二 A309 赵树功 | 体育 | 大学计算机 基础 | | 思修 |
| | 8 | | | | | |
| 午 | 9 | | 体育 | | | 大学生心理 健康 |
| | 10 | | | | | |
| 晚 | 11 | 现代中国文 学名篇导读 (选修课) 主楼 311 卢桢 陈千里 | | 古代汉语 2-1 二 A309 谷峰 | | |
| | 12 | | | | | |
| | 13 | | | | | |

- 1、体育等公共必修课，根据课表时间段选课；2、选课时注意上课地点为八里台校区；
- 3、现代中国文学名篇导读为专业选修课；4、**新生研讨课必选，自行联系导师上课。**

2024—2025—1 课程表

年级：2024 级

专业：中国语言文学类

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | | |
|------------------|----|--------------------------|----------------------|-----------------------|---------------|--------------------------|----|----|
| 上 | 1 | | | | 文科高等数 学 | 教育心理学 主 311 | | |
| | 2 | | | | | 夏全胜 | | |
| 午 | 3 | 现代汉语 2-1 主 311 | 文科高等数 学 | 第二语言习 得研究 主 311 | 基础英语 | 古代文学作 品选 2-1 主 311 | | |
| | 4 | 孙易 | | 温宝莹 | | 赵建成 | | |
| 下 | 7 | 思修 | 体育 (二选一) | 大学计算机 基础 | | 新闻学概论 主 311 | | |
| | 8 | | | | | 李广欣 | | |
| 午 | 9 | 古代文学作 品选 2-1 主 311 | 体育 (二选一) | | | 大学生心理 健康 | | |
| | 10 | 赵建成 | | | | | | |
| 晚 | 11 | 现代中国文 学名篇导读 主 311 | 古代汉语 2-1 主 311 | 军事理论 | 大学写作 主 311 | | | |
| | 12 | 卢楨 陈千里 | | | | | 孙倩 | 金鑫 |
| | 13 | | | | | | | |

1、体育课等公共必修课，根据课表时间段选课；2、选课时务必注意上课地点为八里台校区；3、**新生研讨课必选，自行联系导师上课。**

2024—2025—1 课程表

年级：2023 级

专业：中文伯苓班

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | |
|------------------|----|--------------------------------------|---|-----------------------------------|-------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 上 | 1 | Python 语言程 序设计 二 A412 张健 | 中国古代文学 史 4-3 二 A412 卢燕新 | 体育 (二选一) | 外国文 学 2-1 二 A412 郝岚 | | |
| | 2 | | | | | | |
| 午 | 3 | 英语 | | 体育 (二选一) | 逻辑与 批判性 思维 | | |
| | 4 | | | | | | |
| 下 | 7 | 文 献 学 二 A412 杨 洪 升 | Python 语音程 序设计 主楼 III 张健 | 词与词 学研究 二 A412 杨传庆 | 中国近现代史纲 要 | 甲骨 学初 阶 二 A309 马尚 | 赋 体 文 学 研 究 二 A107 丁涵 |
| | 8 | | | | | | |
| 午 | 9 | 问 题 意 识 与 文 献 基 础 二 A412 | 外国文学 2-1 二 A412 郝岚 | 现代汉 语语法 研究 二 A412 郭昭军 | 文献检 索与利 用 二 A309 杨琳 | | |
| | 10 | | | | | | |
| 晚 | 11 | 古 文 字 学 基 础 二 A412 孙倩 | 史传文学研究 二 A412 李雪 | 全球视 野下的 科技史 | 现代语 言学流 派 二 A107 李英姿 | 中国古 代小说 与传统 文化 主 232 陈才训 | |
| | 12 | | | | | | |

1、公共必修课 网上选课 按所属时间段选。军事技能训练记得选

2、UPEC0936 全球视野下的科技史和 UPEC0923 逻辑与批判性思维，两门课二选一，系通识必修课。3、古文字学基础、甲骨学初阶是强基班的必修课，伯苓班选修课

2024—2025—1 课程表

年级：2023 级

专业：强基班

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
|------------------|----|-----------------------------------|---|----------------------------------|--|---|
| 上 午 | 1 | Python 语 言程序设 计二 A412 张健 | 中国古代文学 史 4-3 二 A412 卢燕新 | 体育 (二选一) | 外国文 学 2-1 二 A412 郝岚 | |
| | 2 | | | | | |
| | 3 | 英语 | | 体育 (二选一) | 逻辑与 批判性 思维 | |
| | 4 | | | | | |
| 下 午 | 7 | 文献学 二 A412 杨洪升 | Python 语音程 序设计 主楼 III 张健 | 词与词 学研究 二 A412 杨传庆 | 中国近现代史纲 要 | 甲骨学 初阶 二 A309 马尚 |
| | 8 | | | | | |
| | 9 | 问题意识 与文献基 础 二 A412 | 外国文学 2-1 郝岚 二 A412 | 现代汉 语语法 研究二 A412 郭昭军 | 文 献 检 索 与 利 用 二 A309 杨琳 | |
| | 10 | | | | | |
| 晚 | 11 | 古 文 字 学 基 础 二 A412 孙倩 | 史传文学研究 二 A412 李雪 | 全球视 野下的 科技史 | 现代语 言学流 派 二 A107 李英姿 | 中国古 代小说 与传统 文化 主 232 陈才训 |
| | 12 | | | | | |

1、公共必修课 网上选课 按所属时间段选，军事技能训练记得选。

2、UPEC0936 全球视野下的科技史和 UPEC0923 逻辑与批判性思维，两门课二选一，系通识必修课。

3、古文字学基础、甲骨学初阶是强基班的必修课，伯苓班选修课

2024—2025—1 课程表

年级：2023 级

专业：汉语言文学

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | |
|------------------|----|--|-------------------------------------|---|---|----------------------------------|------------------------------------|
| 上 | 1 | Python 语言程 序设计 二A412 张健 | | 体育 (二选一) | | | |
| | 2 | | | | | | |
| 午 | 3 | 英语 中国古代文学史 2-1 二B204 任德魁 | | 体育 (二选一) | 中国古 代文学 史 2-1 主 211 任德魁 | 外国文学 2-1 主 232 芮欣 | |
| | 4 | | | | | | |
| 下 | 7 | 现代中 国文学 2-1 主 232 罗维斯 | Python 语音程 序设计 主楼111 张健 | 词 与 词 学 研究 二 A412 杨 传 庆 | 外国文学 2-1 主 232 芮欣 | 甲骨 学初 阶 二 A309 马尚 | 赋 体 文学 研究 二 A107 丁涵 |
| | 8 | | | | | | |
| 午 | 9 | | 中国近现代史纲 要 | 文献检 索及其 利用 二 A309 杨琳 | 现代汉 语语法 研究 二 A412 郭昭军 | 现代中国文 学 2-1 主 232 罗维斯 | |
| | 10 | | | | | | |
| 晚 | 11 | 古文字 学基础 二A412 孙倩 | 史传文学研究 二A412 李雪 | 现代语言学流 派 二A107 李英姿 | 中国古 代小说 与传统 文化 主 232 陈才训 | | |
| | 12 | | | | | | |

公共必修课 网上选课 按所属时间段选

2024—2025—1 课程表

年级: 2023 级留学生

专业: 汉语言文学(留)

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | | 三 | 四 | 五 | |
|------------------|----|---------------------------------------|--|--|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 上 | 1 | Python 语 言程序设 计二 A412 张健 | 高级汉语听说 汉北 201 王萍 | | 体育 (二选一) | | | |
| | 2 | | | | | | | |
| 午 | 3 | 现代汉语 2-1 主 311 孙易 | | | 体育 (二选一) | | 中国古代文 学作品选 2-1 主 311 赵建成 | |
| | 4 | | | | | | | |
| 下 | 7 | 现代中国 文学 2-1 主 232 罗维斯 | Python 语音程 序设计 主楼 111 张 健 | 词与 词学 研究 二 A412 杨传 庆 | | | 甲骨 学初 阶 二 A30 9 马尚 | 赋体 文学 研究 二 A10 7 丁涵 |
| | 8 | | | | | | | |
| 午 | 9 | 中国古代 文学作品 选 2-1 主 311 赵建成 | | | 文献 检索 及其 利用 二 A309 杨琳 | 现代汉 语语法 研究 二 A412 郭昭军 | | 现代中国文 学 2-1 主 232 罗维斯 |
| | 10 | | | | | | | |
| 晚 | 11 | 古文字学 基础 二 A412 孙倩 | 国际生汉语学 术写作 | | 现代语言学流 派 二 A107 李英姿 | 中国小说 与传统文 化 主 232 陈才训 | | |
| | 12 | | | | | | | |

公共必修课 网上选课 按所属时间段选 专业选修课同中国本科生专业选修课一致, 单
开课除外。

2024—2025—1 课程表

年级：2022 级

专业：汉语言文学

| 课程 星期 时间 | | 一 | 二 | | 三 | | 四 | 五 | 六 |
|----------------|----|---------------|-------------------------|---------------|---------------------|------------|------------------------------------|------------------|----------|
| 上 | 1 | | 当前文学动态研究 | | | | | 现代汉语规范 | 法学 概论 |
| | 2 | | 二 A314 金鑫 | | | | | 化 二 A314 袁明军 | |
| 午 | 3 | 四史专题 | 西方文 论史 | 中国新 诗研究 | 影 视 美 学 | 儒 道 经 典 | 文艺心 理 学 | 西方现代派文学 | 法学 概论 |
| | 4 | | 二 A314 李玉平 | 二 B303 李润霞 | 与 评 论 | 选 读 | 二 A314 | 二 A314 薛英杰 | |
| 下 | 7 | 汉语语音史 | | | 中国古代小说史 | | | 对外汉 语教学 | 甲骨学 |
| | 8 | 二 A314 倪博洋 | | | 二 A314 冯大建 | | | 语法 | 初阶 |
| 午 | 9 | 人文主义与 西方文学 | 古代文 学史料 | 语言科 学前沿 | 史学通论 | | | 习概 | |
| | 10 | 二 A314 王志耕 | 学 史 二 A314 任德魁 | 研究赏 析 | 哲学导论 经济学原理 | | | | |
| 晚 | 11 | | 宗教文化 与俄苏文学 | 红楼梦 研究 | 先秦文献经典 | | 创新研 究与训 练 主 211 4-11 周 | | |
| | 12 | | 二 A314 王志耕 | 二 A107 张昊苏 | 研 习 二 A314 孙倩 | | | | |

公共必修课 网上选课 按所属时间段选

2024—2025—1 课程表

年级：2022 级

专业：中文伯苓班

| 课 星 程 期 时 间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | | |
|----------------------------|----|-------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 上 | 1 | | 当前文学动态研究 二 A314 | | | 现代汉语规范 化二 A314 | | |
| | 2 | | 金鑫 | | | 袁明军 | | |
| 午 | 3 | | 西方文 论史 二 A314 | 中国新 诗研究 二 B303 李润霞 | 影视美 学与评 论 二 A314 刘莹 | 儒道经 典选读 二 A412 杨传庆 | 文艺心 理学 二 A314 沈立岩 | 西方现代派文 学 二 A314 薛英杰 |
| | 4 | | 李玉平 | | | | | |
| 下 | 7 | 汉语语音史 二 A314 | 中国文学思想史 二 A314 | 中国古代小说史 二 A314 | | 对外汉 语教学 语法 二 A314 袁明军 | 甲骨学 初阶 二 A309 马尚 | |
| | 8 | 倪博洋 | 张峰屹 | 冯大建 | | | | |
| 午 | 9 | 人文主义与 西方文学 二 A314 | 古代文学 史科学 二 A314 | 语言科 学前沿 赏析 二 A107 冉启斌 | | | 习概 | |
| | 10 | 王志耕 | 任德魁 | | | | | |
| 晚 | 11 | | 宗教文化 与俄苏文 学 二 A314 | 红楼梦 研究 二 A107 张昊苏 | 先秦文献经典 研习 二 A314 | | | |
| | 12 | | 王志耕 | | 孙倩 | | | |

公共必修课 网上选课 按所属时间段选

2024—2025—1 课程表

年级：2022 级

专业：强基班

| 课 星 期 时 间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | | |
|-----------------------|----|-------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------|------------------------|
| 上 | 1 | | 当前文学动态研 究二 A314 | | | 现代汉语 规范化 二 A314 袁明军 | | |
| | 2 | | 金鑫 | | | | | |
| 午 | 3 | | 西方文 论史 二 A314 | 中 国 新 诗 研 究 二 B303 | 影视美 学与评 论 二 A314 | 儒道经 典选读 二 A412 | 文艺心 理学 二 A314 | 西方现代 派文学 薛英杰 |
| | 4 | | 李玉平 | 李 润 霞 | 刘莹 | 杨传庆 | 沈立岩 | |
| 下 | 7 | 汉语语音史 二 A314 | 中国文学思想史 二 A314 | | 中国古代小说史 二 A314 | | 甲骨学初阶 二 A309 | |
| | 8 | 倪博洋 | 张峰屹 | | 冯大建 | | 马尚 | |
| 午 | 9 | 人文主义与西 方文学 二 A314 | 古 代 文 学 史 科 学 二 A314 | 语 言 科 学 前 沿 赏 析 二 A107 | | | 习概 | |
| | 10 | 王志耕 | 任德魁 | 冉启斌 | | | | |
| 晚 | 11 | | 宗教文 化与俄 苏文学 二 A314 | 红楼梦 研究 二 A107 | 先秦文献经典 研习 二 A314 | | | |
| | 12 | | 王志耕 | 张昊苏 | 孙倩 | | | |

公共必修课 网上选课 按所属时间段选

2024—2025—1 课程表

年级: 2022 级留学生

专业: 汉语言文学(留)

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
|------------------|----|------------------------------------|--|--|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 上 | 1 | | 当前文学动态 研究 二 A314 金鑫 | | | 现代汉语规 范化 二 A314 袁明军 |
| | 2 | | | | | |
| 午 | 3 | 中国古代文 学精读 3-3 汉院北 201 关静 | 中国古代文学 史 2-1 二 B204 任德魁 | 外国文学 2-1 王旭峰 | 中国古代文 学史 2-1 主 211 任德魁 | 外 国 文 学 2-1 汉院北 201 王旭峰 |
| | 4 | | | | | |
| 下 | 7 | 汉语语音史 二 A314 倪博洋 | | 中国古代 小说史 二 A314 冯大建 | | 对外汉语教 学语法 二 A314 袁明军 |
| | 8 | | | | | |
| 午 | 9 | 人文主义与 西方文学 二 A314 王志耕 | 古 代 文 学 史 料 学 二 A314 任德 魁 | 语 言 科 学 前 沿 赏 析 二 A107 冉启 斌 | | |
| | 10 | | | | | |
| 晚 | 11 | | 中国古代文学 精读 3-3 汉院北 201 关静 | 先秦文献 经典研习 二 A314 孙倩 | | |
| | 12 | | | | | |

公共必修课 网上选课 按所属时间段选。专业选修课同中国本科生专业选修课一致，
单开课除外。

2024—2025—1 课程表

年级：2021 级

专业：汉语言文学（含留学生）

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
|------------------|----|------------------------------------|---|---------------------------------|----------------------------------|---|
| 上 | 1 | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| 午 | 3 | 说唱文学研 究与创作 二 A314 鲍震培 | | | | |
| | 4 | | | | | |
| 下 | 7 | | | | | |
| | 8 | | | | | |
| 午 | 9 | | | 清代小说史 研究 二 A314 陈宏 | | |
| | 10 | | | | | |
| 晚 | 11 | | | | 文体学与文 本分析 二 A314 黄一 | |
| | 12 | | | | | |

公共必修课 网上选课 按所属时间段选。

- 1、开始毕业论文选题资料准备与写作，请积极与指导教师沟通；
- 2、一定要选实践教学。

2024—2025—1 课程表

年级：2021 级

专业：伯苓班

| 课 星 程 期 时间 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
|------------------|----|------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|---|
| 上 | 1 | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| 午 | 3 | 说唱文学研 究与创作 二 A314 鲍震培 | | | | |
| | 4 | | | | | |
| 下 | 7 | | 中国文学思 想史 二 A314 张峰屹 | | | |
| | 8 | | | | | |
| 午 | 9 | | | 清代小说史 研究 二 A314 陈宏 | | |
| | 10 | | | | | |
| 晚 | 11 | | | | 文体学与文 本分析 二 A314 黄一 | |
| | 12 | | | | | |

公共必修课 网上选课 按所属时间段选。

- 1、开始毕业论文选题资料准备与写作，请积极与指导教师沟通；
- 2、一定要选实践教学。